

## GABARITO - ATIVIDADES DA SEMANA DE 21 A 25/09

### Turmas: 4º A/B – Ensino Fundamental Anos Iniciais

#### ✓ Português

1 Ziraldo diz:

“Eles convidaram 25 quadrinistas brasileiros para escreverem a história.”



© Ziraldo Alves P. Proibido do cartunista

a) O que um quadrinista faz?

Cria histórias em quadrinhos.

b) Qual é a diferença entre um quadrinista e um desenhista?

Um quadrinista faz histórias em quadrinhos e desenhos; um desenhista, em geral, faz desenhos, mas não cria

histórias em quadrinhos.

c) A palavra **desenhista** é formada assim:

desenhø + ista = desenhista

E a palavra **quadrinista**, como é formada?

quadrinho + ista. Professor: Comente que, em *quadrinista*, as letras *h* e *o* desaparecem.

d) Várias palavras da língua terminam em **-ista**, como **pianista**, **oftalmologista**, **alpinista**. Conclua: Qual é o sentido dessa terminação?

Praticante de uma atividade ou profissional em uma área de atividade.

2 Ziraldo diz que é “meio maluquinho, fora do padrão”. O que é uma pessoa fora do padrão?

É uma pessoa diferente da maioria.

3 Em certo trecho da entrevista, ao comentar sua infância, Ziraldo diz:

“Eram bons tempos e eu não troco ela.”

Na linguagem oral, é comum os brasileiros falarem dessa forma. Mas, em certas situações, se precisarmos falar ou escrever de modo formal, é necessário empregar o pronome **a** no lugar do pronome **ela**.

Troque ideias com os colegas e tentem chegar a uma conclusão sobre como ficaria a frase de Ziraldo, de acordo com a norma-padrão.

*Eram bons tempos e eu não a troco.*

---

1 No Brasil, quem lê mais: os homens ou as mulheres?

*Os homens (52%).*

---

2 Qual é a região do país em que se lê mais?

*A região Sudeste (42%).*

---

3 No Brasil, a maioria da população lê ou não lê habitualmente? Justifique sua resposta.

*A maioria não lê, pois a porcentagem 45,8% indica menos do que a metade.*

---

---

4 Qual é a porcentagem dos brasileiros que dedicam seu tempo livre à leitura?

*28% dos brasileiros.*

---

5 Quem influencia mais as crianças a ler: o pai, a mãe ou o professor?

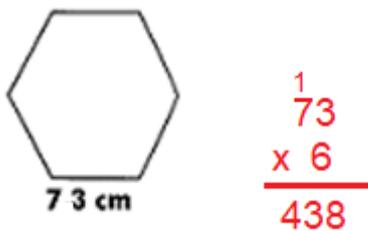
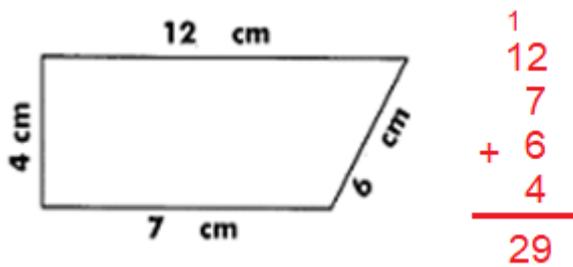
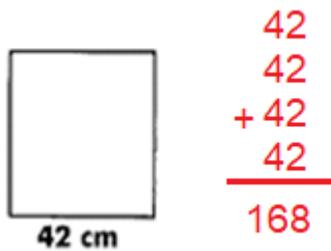
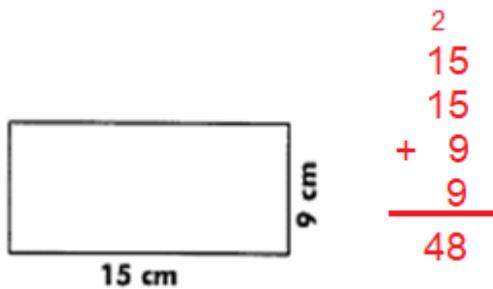
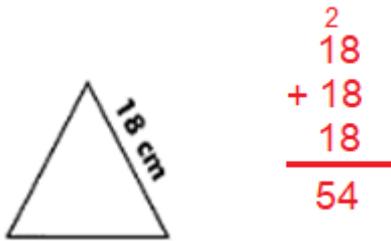
*O professor.*

---

✓ Matemática

Atividades

1) Calcule o perímetro de cada figura:



2) Uma quadra de vôlei tem 23 m de comprimento e 10 m de largura. Qual é o perímetro dessa quadra?

$$\begin{array}{r} 23 \\ 23 \\ + 10 \\ 10 \\ \hline 66 \end{array}$$

R: O perímetro dessa quadra é de 66 metros.

3) Qual é o perímetro de um quadrado que tem 31 m de lado?

$$\begin{array}{r} 31 \\ \times 4 \\ \hline 124 \end{array}$$

R: O perímetro do quadrado é de 124 metros.

4) Qual é o perímetro de uma sala que tem 3 m de comprimento e 2 m de largura?

$$\begin{array}{r} 3 \\ 3 \\ + 2 \\ 2 \\ \hline 10 \end{array}$$

R: O perímetro da sala é de 10 metros.

## O Sol como referência de tempo e de localização

### A passagem do tempo ao longo do dia

- 59 O Sol nasce no horizonte e começa o dia. Ele percorre o céu e se põe do lado oposto. Quando escurece, começa a noite.



- a) Assinale a alternativa que explica a que se deve o dia e a noite.
- A Lua gira ao redor da Terra.
- A Terra gira ao redor de si mesma.
- b) Além do movimento do Sol no céu, que outro elemento da imagem acima indica a passagem do dia?

A variação da posição e do tamanho da sombra do guarda-sol.

- 60 Faça um desenho que tenha os seguintes elementos: posição do Sol no céu, objetos na paisagem, sombras desses objetos.

Resposta pessoal. Verificar se os alunos compõem os elementos em posições e proporções adequadas.

- 61** Faça um desenho do amanhecer e do entardecer no lugar onde você mora. Procure representar as cores do céu e outros elementos da paisagem. *Procure observar se os alunos conseguiram retratar o Sol na posição correta e as cores do céu de acordo com os dois momentos.*

Amanhecer

Entardecer

- 62 Observe a pintura abaixo, do artista francês Claude Monet.



*Impressão, nascer do Sol*, de Claude Monet, 1872. Óleo sobre tela, 48 cm x 63 cm.

- a) Algumas pessoas têm dúvidas em relação ao momento do dia que o quadro acima retrata. É possível confundir imagens do entardecer com imagens do amanhecer? Por quê?

Sim. Porque nos dois momentos do dia o Sol encontra-se próximo à linha do horizonte.

- b) Que informações poderiam esclarecer uma dúvida como essa?

Os alunos podem mencionar que seria preciso saber se o Sol está do lado leste ou do lado oeste, o horário em que foi pintado, entre outras informações.

## ✓ História

### Atividades

1) O bairro da Liberdade, localizado no município de São Paulo, é caracterizado pela intensa presença de imigrantes asiáticos, como japoneses, chineses e coreanos. Os primeiros a chegar na região foram os japoneses, no começo do século XX. Nos anos 1950 e 1960, foi a vez de chineses e coreanos se estabelecerem ali. Com isso, o bairro transformou-se: diversas lojas com produtos orientais foram abertas, assim como pórticos e luminárias em estilo oriental foram instalados em algumas ruas. Além disso, no bairro há um jardim japonês e alguns estabelecimentos que ensinam artes marciais. Observe a imagem abaixo.

Wikipedia/Wikimedia Commons



a) Com base nas informações do enunciado e na imagem acima, responda: a imigração pode promover mudanças em um local? Por quê?

R: A imigração pode provocar diversos tipos de mudanças em uma localidade. No caso do bairro da Liberdade, ele começou a adquirir características das culturas japonesas, coreana e chinesa com a chegada desses imigrantes. Os imigrantes levam uma ampla bagagem de conhecimentos, costumes e elementos de seus países de origem e, quando chegam no seu local de destino, preservam boa parte dessa bagagem.

✓ *Filosofia*

**VAMOS PENSAR MELHOR**



1. Assinale o que mostra a imagem da página 66.

- Uma menina que parece desconcentrada.
- Uma menina que está concentrada fazendo sua lição de casa.
- Uma menina que parece cansada.

2. Em sua opinião, por que ela está estudando?

*Resposta pessoal. Converse com os alunos sobre a importância do conhecimento, que pode ser iniciado pelo amor ao conhecimento ou por alguma utilidade que dele podemos tirar.*

---

---

3. Como podemos conhecer algo? Coloque na ordem que você julgar mais importante o que devemos fazer para obter conhecimento.

|   |                 |              |
|---|-----------------|--------------|
| Estudando com quem já estudou aquele assunto. | Sonhando.       |              |
|   | Experimentando. |              |
| Avaliando.                                    | Testando.       | Pensando.    |
| Refletindo.                                   | Meditando.      | Pesquisando. |
| Observando.                                   | Brincando.      |              |

*O importante aqui é exercitar a capacidade de os alunos darem diferentes graus de importância aos respectivos métodos.*

*Resposta pessoal.*

---

4. Pinte as palavras que não fazem parte dos conjuntos.

a)

- Por que você pintou essa palavra?

Porque ela não se refere à água, como as demais.

- Dê outros exemplos desse grupo.

Resposta pessoal.

b)

- Por que você pintou essa palavra?

Porque ela não se refere a um elemento nascido na terra, como as demais.

- Dê outros exemplos desse grupo.

Resposta pessoal.

c)

- Por que você pintou essa palavra?

Porque todas as outras palavras se referem a elementos que se movimentam, menos edifício.

- Dê outros exemplos desse grupo.

Resposta pessoal.